

3 stages de théâtre : Les 3 accords théâtraux



Principe

La compagnie Diversités vous propose 3 stages de théâtre, animé par Gérard Testé. Ils s'inscrivent dans une logique de progression et peuvent, cependant, être suivis indépendamment. Ce triptyque s'appuie sur le constat préalable suivant. Dans le théâtre, comme dans d'autres activités, il s'agit d'abord de "faire" avant de "faire bien". Car c'est notamment la pression de résultat que nous nous mettons qui, si elle a du sens, nous enlève une part de notre liberté et plus globalement de notre sécurité... Il s'agit alors de **s'accorder** la liberté d'agir, d'expérimenter, d'éprouver, de "risquer", d'oser. D'oser à doser, dans son étymologie de "donner". Donner vie, matière et corps à une émotion, une intention, un personnage. L'incarner de la manière la plus organique et "s'identifier à" en **s'accordant** d'abord à **soi-même**. Une fois cette stabilité et cette for-c/m-e intérieures trouvées, il sera alors possible d'explorer l'espace de jeu, entre "je" et l'autre, **s'accorder à l'autre**, et créer la rencontre... théâtrale.

Public concerné

Ces stages s'adressent tant à des personnes curieuses de découvrir le jeu théâtral, qu'à d'autres appréhendant le théâtre comme un outil de connaissance de soi ou qu'à des comédiens désirant éviter certains écueils et gagner en aisance. Pour plus d'informations, lire les objectifs.

Nombre de places = 12 maximum..

1^{er} accord :	2^{ème} accord :	3^{ème} accord :
S'Autoriser/S'Actoriser	S'Affirmer/Affermir	S'Adapter/Adopter
les 21 et 22 septembre 2013 - de 10h à 18h le samedi, au Centre ARTIC – salle Delaunay 40 rue de Paradis, Paris 10 le dimanche, à l'Espace Liberté 106 rue de Charenton, Paris 12	les 12 et 13 octobre 2013 de 10h à 18h à l'Espace Liberté 106 rue de Charenton, Paris 12	les 16 et 17 novembre 2013 de 10h à 18h à l'Espace Liberté 106 rue de Charenton, Paris 12
Objectifs : <ul style="list-style-type: none">- Entrer en contact avec sa peur (du jugement, de (mal) faire, de "l'inconnu") et agir à partir d'elle- Se donner un pouvoir (je peux faire) par rapport à une consigne initiale- (Re)Trouver une sûreté et une liberté d'action- Agir à partir d'où nous sommes, sans "fabriquer" l'émotion- Explorer des chemins peu fréquentés ou "interdits"	Objectifs : <ul style="list-style-type: none">- Prendre sa place et explorer son territoire- Gagner en forme, force, fermeté... sans se fermer- Trouver la tenue adéquate et l'entretenir- Poser et déployer une intention/émotion- Se confronter à des situations perçues comme "déstabilisantes" et gérer les imprévus	Objectifs : <ul style="list-style-type: none">- Développer l'écoute- Gagner en souplesse mentale et corporelle- Prendre davantage conscience de ses "limites"- Expérimenter le lâcher-prise, notamment par rapport à un texte- Elargir le champ des possibles en diversifiant les chemins d'exploration

Méthode pédagogique

Elle est progressive à l'intérieur de chaque stage et d'un stage à l'autre. Elle s'appuie notamment sur les apports de la logique émotionnelle®. Elle propose des :

- exercices dits "de base", permettant de prendre conscience de l'utilisation de sa respiration, son corps, sa voix
- des temps de jeu autour de petites scénettes – individuelles ou à 2/3 – à partir de textes de théâtre, de fables, de textes de chansons, ...
- des improvisations, muettes, sonores ou parlées.

Conditions financières et inscriptions

Vous pouvez vous inscrire à un, deux ou trois stages. Le tarif est dégressif pour une inscription simultanée.

Prix pour une inscription (simultanée) à un/deux/trois stage(s) : 95 €/180 €/265 €. Paiement en espèces ou par chèque à l'ordre de "Compagnie Diversités".

Si vous êtes intéressé(e), merci de le signaler le plus rapidement possible par mail à compagnie.diversites@gmail.com. Ensuite, nous vous invitons à remplir le bulletin d'inscription ci-joint et à le renvoyer, accompagné du chèque d'arrhes de 30 €, avant l'une des dates limites d'inscription indiquée ci-dessous.

Dates limites d'inscription :

- lundi 6 août pour le stage 1 / - vendredi 27 septembre pour le stage 2 / - jeudi 31 octobre pour le stage 3.



Bulletin d'inscription



NOM :

Prénom :

Téléphone :

Adresse mail :

Je m'inscris au(x) stage(s)

Accord 1 (septembre)

Accord 2 (octobre)

Accord 3 (novembre)

Je joins à mon bulletin un chèque d'arrhes de 30 €, à l'ordre de Compagnie Diversités, qui sera rendu lors du paiement du dernier stage auquel je participe. Je note bien que tout désistement après la date limite d'inscription (la première d'entre elles si inscription simultanée à plusieurs stages) entraînera l'encaissement de mon chèque d'arrhes.

Date et signature



Merci de retourner ce bulletin d'inscription accompagné du chèque d'arrhes à : Compagnie DIVERSITÉS / 5, place d'Aligre / appt 6 / 75012 Paris

Pour tout renseignement, envoyer un mail à : compagnie.diversites@gmail.com ou téléphoner au 06.61.64.75.66